



السنة الاولى - العدد السادس عشر، الخميس ؛ شعبان ١٤١٥ هـ المواه No, 16 Thursday 5 January 1995 :

حول الفيالم

- مرح وفرح تاج محل وقصئته الح
- لم يسير الناس في نومهم العجافة... من هي العجافة... من هي العجافة العجاف



ألف ليلة وليلة

ويكمل جيني حكاية «سر السمكات الملوّنة»



عزيزي ميكي.

لحظة من فضلك...... مبروك للفائزين......

فنون والوان.....

في العدد القادم.....٨

عزيزي القارىء.. قبل أن تقلّب صفحات المجلّة.. اقرأ هذه الأسطر!!



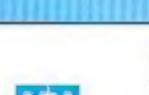
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

لقد وعدتكم بمسابقة عن مؤتمر الأطفال في فرنسا في عدد من الأعداد، ولكن أرجو أن تعسدروني، فطرح هذا الموضسوع سيتأخر قليلاً.

كما أن مفاجآت هذا العدد جميلة. فقد أضفنا زوايا نتمنى ان تعجبكم وأن تستمتعوا بها.

كما نرفق لكم مع هذا العدد استبانة حول مجلتكم ميكي وموضوعاتها وأبوابها، نرجو أن تفكروا بعمق لتملؤوها وتجيبوا عن أسئلتها بأمانة ودقة ووعي كي ناخذ بأرائكم من أجل تطوير المجلة ورفع مستواها. وفقكم الله إلى الخير

وإلى اللقاء



1,5

iii

رئيس مجلس الإدارة عثمان عبدالله الفطيم



المدير الإداري رويرت سارفين

1440 © Disney

شركة والتدبرتي

رئيس التحرير عثمان عبدالله الفطيم

> **مديرة التحرير** نجرى ال رحمه

سكرتيرة التحرير العنود محمد

رسوم

بي وي خلود عبدالله عمر محاميد

ا**لناشر** الكسندر مكتاب

تنشرها الفطيم يونيفرسال تريد بابلشينغ

مترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة إقسم السلع الإستهلاكية)، جدة، المرخصة من شركة والت ديرني

ARABIAN

Al Fottoin Universal Trade Publications

ص.ب: ١٤٩٧١ دبي، الامارات العربية المتحدة ماتف: ١٠١٥٦٠-٤-٩٧١ فاكس: ١٨٣٦١٨-٤-٩٧١

جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز استنساخ اى جزء من هذه المطبوعة أو حفظه في نظام استرجاع أو كمبيوتر. أو تراسله باى شكل أو بأية طريقة، الكثرونية كانت أم ميكانيكية، تصويرية أم تسجيلية، دون إذن خطى مسبق من مالك الحقوق

الموزعون في دول الخليج العربي



الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع ت: ٦٢٣٩٢٠، البحرين: شركة الا للتوزيع ت: ٥٣٤٥٥٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٧٩٣٠٩٠٩، سلطنة عد محلات ثلاثة نجوم ت: ٧٩٣٤٢٣، قطر: دار الثقافة للطباعة والتوزيع ت: ٤١٤١٨٢، الكويت: الشركة السر للتوزيع ت: ٤٧٢٤٦٦٦



3/1/1 = = 3/1/1

عاشت منذ آلاف السنين أنواع عديدة من

الوحوش العمالاقة، التي لم تستطع تحمل مشقات تغير المناخ واختفاء الطعام، فانقرضت جميعها عدا نوعين، وهما الفيلة الأفريقية والأسيوية.

> والفيل هو أضخم الحيوانات البرية، وهو معروف بلطفه ورقته وذكائه، وأغرب ما فيه خرطومه الذي هو استداد للأنف

والشيفة العليا، الذي يستعمله كفم وانف ويد.

وينتهي خرطوم الفيل بنتوء أو اثنين يساعدانه في التقاط أصغر الأشياء كالدبوس. أما نابا الفيل فهما في الواقع أسنان مفرطة النمو يستعملها ليدافع عن نفسه ولينبش الجذور التي يتناولها طعامًا، وأرجله ضخمة كالاعمدة لكي تدعم جسمه. أما أسلاف الفيل التي عرفت بالماموث فكانت أحجامها ضعف حجم الفيل العادي بست مرات، ويكسو جسمها الشعر. ولا تزال هياكلها موجودة في بعض المتاحف. أما الفيل الأبيض فهو غير موجود حقيقة، ولكن هناك بعض الفيلة الفاتحة اللون والتي أطلق عليها هذا اللقب. وكانت هذه الفيلة تحجز لأنها غالية الثمن وتعامل معاملة خاصة، فهي لا تعمل ويعتني بها خدم خاصون بها وكان الطعام يقدم لها أحيانًا في أطباق من الفضة أو على قماش أبيض خاص.

ميني: بهدي بندق ميني جهازًا يجيب على المكالمات الهاتفيّة التي تصلها اثناء خروجها.. ولكن ماذا سيحدث لهذا الجهاز؟ اقرأ الصفحة ٢٤ لتعرف القصة بنفسك.

خيوطالعنكبوت

11 11 11 11 11 11 11 11

中国 リルリー ニュ ニューリ

فاشل دائما!

كنت أعرف أنك

فيهذا العدد يستافس العم دهب ويطوط إلى الربقيا، بحثًا عن خيوط العنكبوت. وهناك تُتاح الرصة للعم دهب ليجرب قوة خيوط العنكبوت ربقارنها بقوة الفيل. اقرأ الصفحة ٩ لتعرف الربد عن المواقف التي أوقعا نفسيهما فيها.



عيم بدات الاعالياليونية

لو عدنا إلى الوراء عدة قرون لوجدنا المصريين أول من مارس أشكالاً من الألعاب الرياضية منذ حوالي ٤٠٠٠ سنة، ولكن الألعاب الرياضية كما نعرفها بدأت مع اليونانين، فقد كانوا يهتمون بها كثيراً لدرجة أن كل طفل كان يُدرب على الركض والقفز والمصارعة وهو لا يزال في المدرسة. كانت لدى اليونانين إحتفالات رياضية أهمها الألعاب الأولمبية التي كان يشارك فيها الشباب المنحدر من نسل يوناني صاف فقط، وبعد اجتياز ١٠ أشهر تدريب. الألعاب الأولمبية اقتصرت في البداية على المنافسة في الركض والقفز، ثم أضيفت المصارعة، والملاكمة، ورمي القرص والرمح، وسباق العربات. أول السجلات للألعاب الأولمبية اليونانيين حدثت في عام ٢٧٧ق.م.





العجافة هي إحدى المهمات الفنية الشعبية التي تخصصت بها مجموعة من النساء في الخليج.

والعبدُافة هي تلك المرأة التي تزين المرأة والفتاة الخليجية قديمًا حيث تقوم بعملية (العجاف)، أي ترتيب شعر الفتيات على شكل خصائل، وهو ما يعرف اليوم بفن الكوافير.

وكانت العجافة تدور على النساء في أيام الجمع وفي الأعياد والأعراس وأيام (العابودة) - وهي مناسبة العبودة من الغوص - لتلبي طلباتهن وتزينهن لهذه المناسبات السعيدة. وتتطلب مهنة العجافة مهارات في تسريح الشعر، إلى جانب المعرفة بأنواع الأعشاب والمواد المفيدة للشعر.

وكان الاعتقاد السائد عند أهل الخليج، أن العناية بشعر الفتيات على يد العجّافة من شانه أن يطيل شعورهن ويزيد من غزارته. وكانت شعور الفتيات تُزين بالحلي الذهبية المسماة (مشموم الذهب)، أما العروس فكان يُوضع فوق شعرها (الهامة) أو (الشناف) الذي تتبلى منه في الأمام سراريح، أو إناء من الذهب يسمى بالطاسة، وتتدلى من هذا الإناء على الجانبين جدائل نهبية تختلط مع جدائل الفتاة. وأجر العجّافة يعطى لها برغبة أهل الفتيات، اللواتي رعتهن منذ الصغر، في حفلات زواجهن. وكانت العجّافة تستعمل الأمشاط الخشبية محلية الصنع التي انتشرت أنذاك، وبعض الخشاط المنوعة من قرون بعض الحيوانات كالغزال والمها، أو من أسنان وعظام بعض الحيوانات البحرية، بالإضافة إلى استعمال المحابر.

الدرد المغتهم نائمة.

الدرد المغتهم نائمة.

الدرد الدراد المغتهم نائمة.

سابعهل الأعضاء الداخلية والأطراف تغرق في النوم. وعادة ما يكون هذان

القاعلان متصيلان، ولكن في بعض الحالات النادرة، وعند الاشتخاص الذين لا

تنفاعل أجهزتهم العصبية بصورة عادية، يصبح توم الدماغ والجسم

غرمشتركين في التفاعل، لذا ينهض هؤلاء الأشخاص من الفراش ويسيرون

هو الأخ الأصغر لمفارًا، وتصرفاته العداونية والتّهجَميّة واعتماده على الأخرين تجعل منه شخصية ضعيفة السلطة، وماكرة ومراوغة. لقد كان هو الوريث الوحيد لحكم الغابة بعد أخيه مفارًا، ولكن بعد بجيء سمبا على وجه الأرض، تغير حاله، فسمبا سيكون الحاكم بعد والده، فأصبح يضمر الشرّ والحقد والكره لأخيه وابنه.

وُنَّدَ تَظَاهَرُ بِاهْتَمَامُهُ بِابِنَ أَخْيِهُ سَمِياً، وَلَكَنَّهُ فَي حَقَيْقَةَ الأَمْرِ كَانَ بِكَرِهُهُ، وَيَعْتَبِرَهُ عَدُوًا لَهُ، لَذِا عَمْلُ مَعَ الصَّبَاعِ لَيْتَخَلَّصَ مَنْ أَخْيِهُ وَاللّهُ

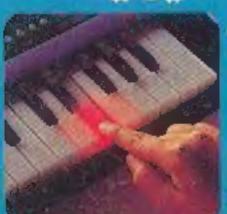
وشخصيته أيضنًا مركبة من الأنانية، والمكر والخبث، ويمتلك شخصية تحبّ أن تدمّر كل شيء من حولها مهما كان الثمن.



الصغيرة. فمن أنا؟



فالمفتاح بدعوك لضغطه حين يضاء.



• يضاء المُقتاحان الأبيض والأسود حين تصغطهما. • يرشدك دليل الألعان الى خط الأنفام المبيّنة ، لدى إضاءته المفايّع ، و دامسوت و ١٢ ايقاع ، و بسك الناشيد بحتوي ١٠ انفيام مبيّنة مع دليل الحان وعنزف لكل مضساح ه ۲۲ مضتاح مصبقر .

MAGICAL LIGHT KEYBOARD



انضاء المصابيح البيضاء حين تضغطها. الله الحان. • 62 صورت و١٢ إيقاع. بنلك

MAGICAL LIGHT AND KEYBOARD



SA-5 SongHank

وبنك الناشيد يحتوي ٥ انعام . و ١٠٠ درجة الم ١٥٥٥٠١١١١١١١١١١ المصنف و ٢٢ منستان فياشق العسف ر .



SA-35 SongHank

وبنك أناشيد يحتوي ١٠ أنغام. و وظيفة التدريس. و ١٠٠ درجة صوتية. و ٢٤ أيقاع مختلف. و ٢٢ مفتاح مصفر.

CASIO COMPUTER CO., LTD Tokyo, Japan

كيوال رام واولاده البعرين مانعه ١٦٢٠/٢١/ ١١٩٠/١١ ١١١٠ ١١٦١١ متحر يعقوبي (د م.م) المحرين هاتف ١٩٠٩-٢١

الشركة التجارية الفنية ذ.م.م.

فطر مانف ١٢٥٩٥م ٢٢٥٩٦م

الشركة العربية لتسويق السيارات عدان سنقط ماتف ١١٧٢٧١

عيد العزيز سعود البابطين TET. VIII/YETYKET - Alia - ILZum

مجموعة الجربرة العالمية للالكترونيات دام م الكويت، هاتفي - ٢٩٧١ / ٨ خطوط) مكتب كاسيو ، دبسي ص ب ۱۱۱۱ حمل على دس اعم شركة المشاريع العامة إعم دسسي هاتف ٢١٢١/٢١٢٢٢ شركة محمود صالح أبار

المملكة الموبعة المسمودية. هندة. مانع ١٢٧٦٨ ١٢٤٥ (٢٠) الرياس عاتم ١٨٨١ ١٤١١ - ١





نحن أبناء خــالة في السادسة من عمرنا نحبك يا ميكي وجميع أبطال ديزني وتعبيرا عن حبنا لك قلمنا بلصق صلورك على جميع أغراضناحتي كعكة العيد كانت على شبكل

ميكي.



و إلى عم دهب: هل انت أغنى بطة في ديزني لاند؟

> سلطان راشد محمد الإمارات العربية المتحدة

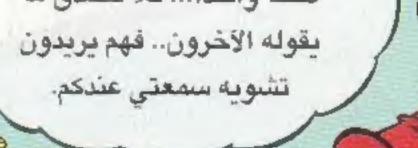
فنانالاسبوع

إذا لم أفر بمسابق فنان الأسبوع، ه ستعيدون لي الصورة؟

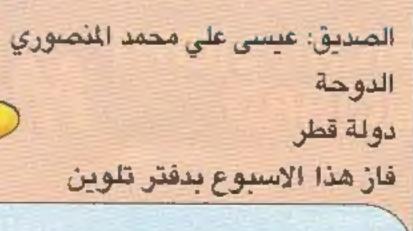
يعقوب محمد العطاوي البحرين الم عزيزي يعقوب. الصور والرس التى تصلنا لزاوية فن الأسبوع، تُصفظ في مكان أم

وشكرًا.

يقول الناس بأني أغنى بطة، ولكن صدقني أنا فقير ولا أملك فلسا واحدا... فلا تصدق ما يقوله الأخرون.. فهم يريدون تشويه سمعتى عندكم.







الفرصة سانحة لتفوز في مسابقة فنان الأسبوع والحصول على إحدى الجوائز القيمة. أرسم شخصية من شخصيات ديزني وأرسلها مع صورتك على العنوان التالي:

مجلة «ميكي» ص.ب ١٤٩٧١ دبي، الإمارات العربية المتحدة

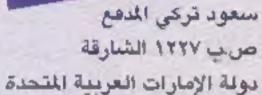






کنے صدیقی

نافذة تطل على العالم تجمعك بأحباء وأصدقاء جدد فإذا كنت تريد أن تكسب صداقة جديدة، أرسل لنا صورتك وعنوانك وهواياتك.



فيصل تركي المدفع ص.ب ١٢٢٧ الشارقة دولة الإمارات العربية المتحدة

إلى بندق

نحب أنا وأخوتي أن نعسرف مساذا يأكل بندق؟

> فاطمة المطيري الملكة العربية السعودية

ها.ها. اهلاً يا فاطمة... أحب أن أؤكد لك ولأخوتك بأني أكل ك كل شيء.

زاو بخت نور العطاء

اقترب يوم عيد ميلاد الأب، وقكر أبناؤه الثلاثة في هدية مناسبة له، فسألوه مأذا يحب فأجاب: أحب النور. وفي يوم عيد الميلاد تقدم الابن الكبير لأبيه قائلاً: ادخرت نقودي لمدة أسبوع لأشتري لك هذا المصباح فشكره الأب كثيراً. ثم اقترب الابن الأوسط وقال: لقد عملت عند أحد الباعة لمدة الوما لأشتري لك هذه الثريا، فأثنى عليه الأب. وبعدها قال الابن الأصغر: أما أنا فقد بعت لعبي وبعض ملابسي لكي أحصل على النقود، ثم أضاف في صوت خافت وحزين: في الطريق رأيت فقيراً فأعطيته النقود ثم اكتشفت أنه لم يكن محتاجاً، فقال الأب وقد علت على شفتيه ابتسامة:

علي جواد أكروف الكويت

عزيزي القاريء

أنت صاحب أجمل نور إنه «نور العطاء».

زاويتي: منبرك الذي يستقبل مساهماتك التي تتحف بها مجلتك، بفكرة أو خاطرة، أو قصنة صغيرة هادفة، أو أخبار، أو حوار، أو طُرفَة تربوية، فلا تبخل على ميكي المحبوب الذي يطل عليك أسبوعياً ونحن على شوق لوصول مساهماتك إلى العنوان التالي:مجلة مبكي، «زاويتي»، صب: ١٤٩٧١



إحداهما للأخرى: «مسكين سيدنا، زوجته ساحرة.»

فقالت الأخرى: «وهل يعلم سيدنا بذلك؟»

فردت عليها الأولى: «بالطبع لا يعلم!» فقمت مضطربًا وقلبي يتميّز حقدًا على زوجتي.

وفي اليوم التالي، تناولنا وزوجتي العشاء، ثمَّ دعتني لشرب العصير فاوهمتها باني شربته، وتظاهرت بالنوم حتى ظنّت اني نمت، فلبست ملابسها وخرجت. اتبعتها، حتى دخلت حصنًا كبيرًا فيه قبّة مبنية من طوب، وأغلقت الباب وراءها.

فرأيت عبدًا اسودًا جالسًا، فقالت له زوجتي: «سامحني يا معلّمي على تاخري، ولكني اقسمت بالأ أعيدها.»

فقال لها العبد: «لا باس هذه المرّة».

وقد شُكَكتُ في الأمر، لأن روجتي لم تخبرني بأن لها معلّم قام بتربيتها، لذا فقد اشتعل قلبي نارًا.
فسألته روجتي عن شيء تأكله، فقال لها أكشفي عن ذلك القدر ففيه بعض العظام والفئران المسلوقة.
لم أصدق عيني، فانتظرت ذهاب روجتي إلى المطبخ، وتسلّلت إلى الغرفة، وأخذت سيفي الذي تقلّدته
هي قبل أن تخرج من القصر، وهجمت على العبد وضربته على راسه، فخر مغشيًا عليه، واسرعت بعدها
بالذهاب إلى القصر قبل أن تحسّ بي.

* فهل قتل الشاب ذلك المعلّم؟ وما هو سر السمكات الملونة؟ هذا ما سنعرفه في الأسبوع القادم.

عن كتاب الف ليلة وليلة للكاتب قدري قلعجي المحمد والمرحمة والمرحمة

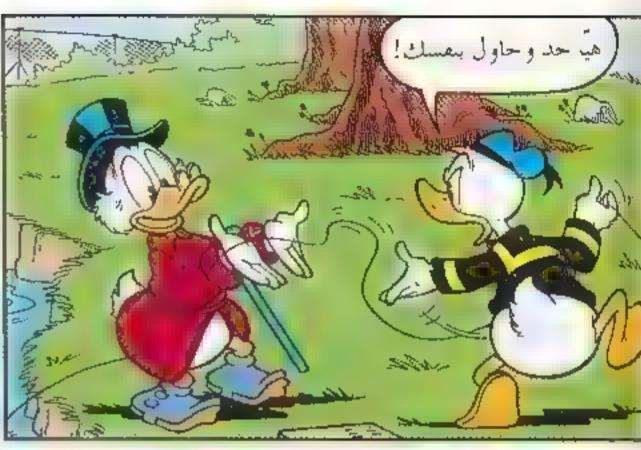




































































يتبع في الأسبوع القادم













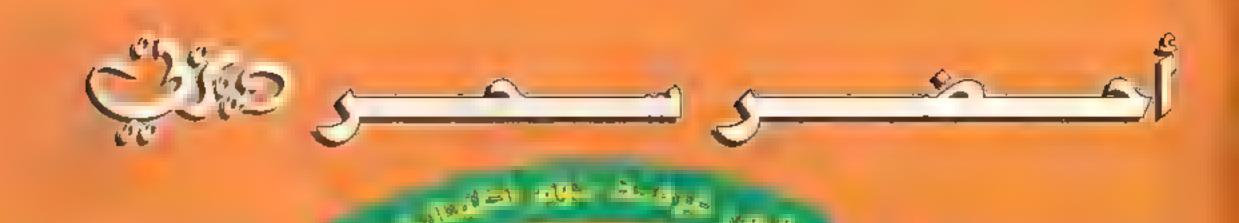














الرميس من شركة والت ديرني تقدم لكم (كيدر كلوب) مجموعة رائعة من أغطية الأسرة والمدات والنطانيات وعادُقات الملائس ومماسح الأرجل والمناشف لنجعل أوقات نوم القائم أكثر متعة من ذي قبل

مودة بتشكيلة كبيرة من منتجات القطن العالبة الجودة، ومنتجات (كينز كلوب) مصممة مميساً تناسب وإستعمالات الأطفال المتعددة وهي مزينة باكثر من عشرين شخصية من شميات ليزني المحبدة إلى قلوب أطفالكم بما فيها شخصيات الملك الأسد

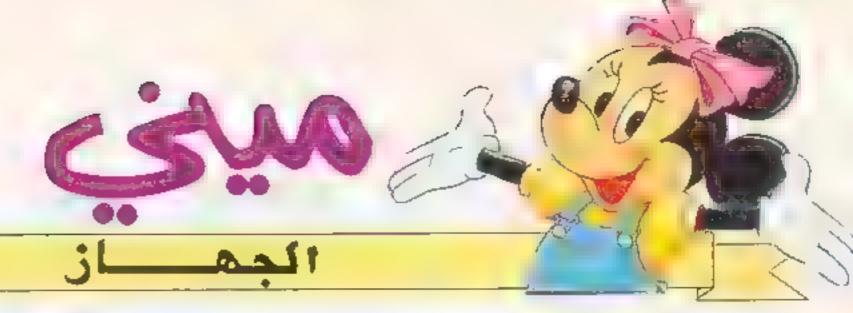
تصنام سنيم ذيرني من

Ki Ki

اوقات نوم أكثر سعادة مع سحر ديربني

بعنون غيرتبي توريينيون لإدارات النائدات العندان الإدارات تفريي المندد ملاحظة السري العرض حثى نفاد الكمية المعروضة

مستجات (كعدر كلوب) متوفرة في حميم المحلات الرائدة في كل من. المملكة العربية السنعودية، الإمارات العربية المتحدد، السحرين، الكويت، قطر وسلطنة عمان.



















































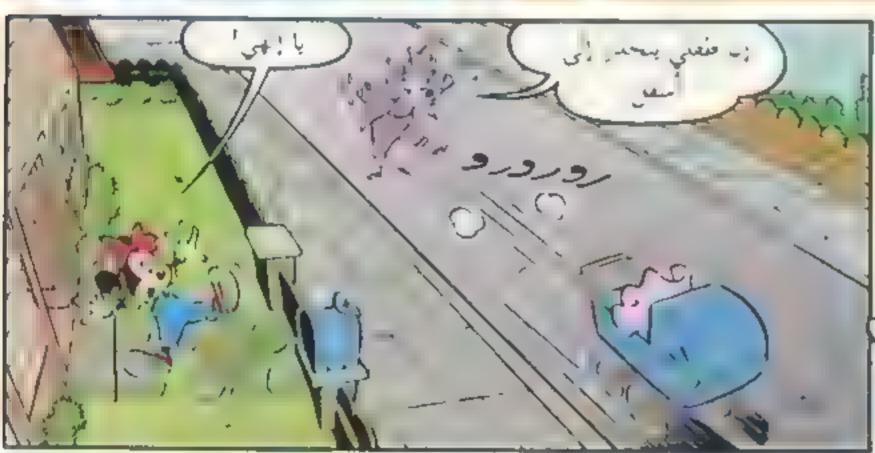








































































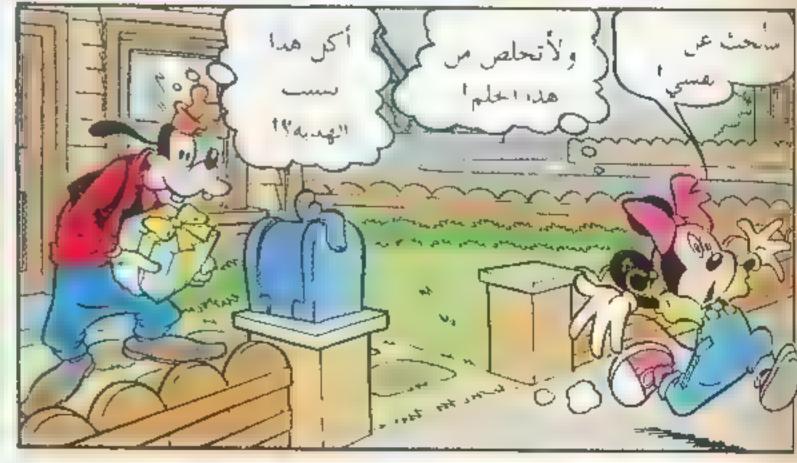












بطوما



بينم كان بطوط وأبناء أخيه يبحثون في افريقيا عن الفراشة النادرة استطاع الأستاذ لملوم أن يتحايل عليهم لمحاولة تأخيرهم ولكنهم استطاعوا الوصول قبله إلى تلك الفراشة...

































































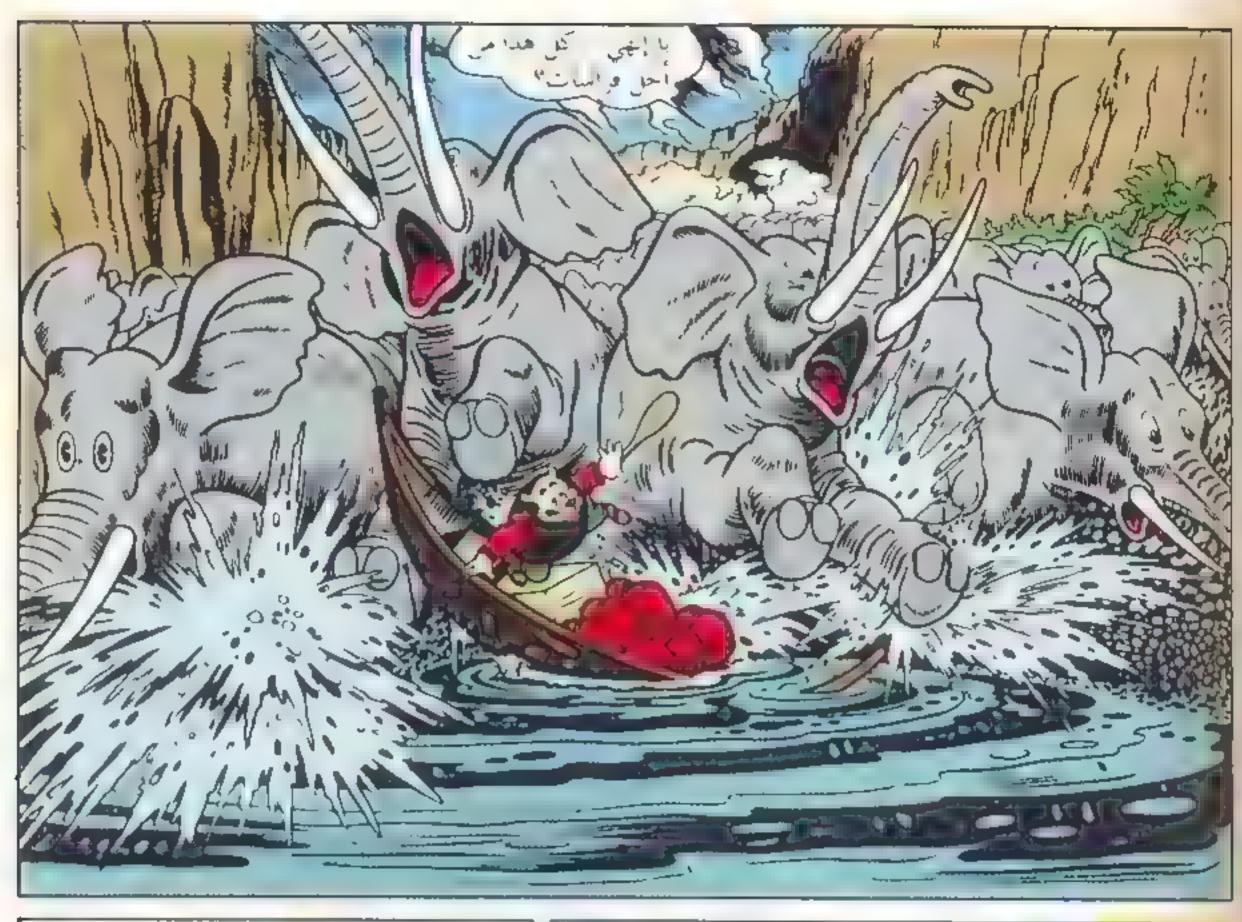




































































अंगेयो श्रेण हैं ज्यारियोण ...

... صبي صغير اسمه سامر كان سامر لايحب الاستهام، بعكس جميع رفافته، وكانت أم سامر تبحث دائمًا عن طريقة لإقناعه بالاستحمام وكان سامر في كل مزة يوافق مضطرًا والدموع تملأ عينيه ، بقيت الأمور على هذه الحال إلى أن عامت أمه في يوم من الأيام بوجود مجموعة منتجات ميكي وأصدقائه

الخاصة بالحقام من جونسن أند جونسن، فقامت بشرائها فورًا . هذه المرق الم تجد الأم صعوبة في إفتاع سامر . وبدلا من الدموع أصبح الحقام منذ ذلك اليوم مصدر لهو ومرح له . في اليوم التالي ، أسرع سامرليخبر رفاقه عن اكتشافه الجديد، وكم كانت دهشته كبيرة عندما وجد أن جميع رفاقه يستعملون مجموعة منتجات ميكي وأصدقائه للحقام من جونسن أند جونسن ! .

مجموعة منتجات ميتكي وأصدفتائه للحمام منجونسن اندجونسن!

بنول من الاستحمام وقن لهوومري



جِل حمام بِنْدَقَ بِلسم منِيْ شَامِهِ مِبِكِي سَنَ مَام بطوط مَه بهوتُو رعوة عية تنظه بعداية الطبيب وساعه تركية الاموع بدنالِوم عنى الرعوة ويطب يعلف الشعر بلطف يدوح معظر التماح، عسلى الشهد التي لاتؤدي العينيان، بشرة الأطال بشاية، ويرويل اللشابك،

مجموعة منتجات ميكي وأصدقائه للحمام متوفرة في جميع محلات الموبرما لكت الكبيرة والصيدليات. أسرعوا فالكمية محدودة .



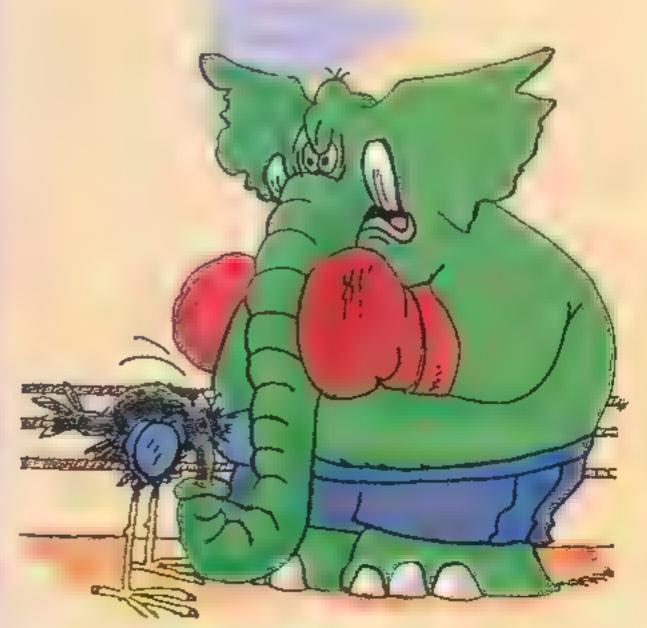
الأول: نعم .. ذهبت إلى الصحراء ولكني لا أنسى ما حصل لي هذاك فقد هاجمني اللصوص ذات يوم وأخذوا كل ما كان معي

الثاني: ولكني أعرف أنك تحمل داثمًا مسدسًا معك! الأول: نعم ولكدهم لم يعثروا عليه يومئذ، والحمد لله.

- الحت زوجة على زوجها بأن يذهب للمشاركة في تشييع جنازة الزوجة الثالثة لأحد جيرانه ولكن الزوج رفض فسألته عن السبب فأجاب: بدأت أشعر بالخجل من هذه المهمة كل مرة دون أن تحدث عندنا مناسبة مماثلة ولو مرة واحدة.
- المدرس: مـوضـوعك الإنشـائي في وصـف الكلب مـثل موضوع أخيك تماما فما السبب؟ التلميذ: لأن الكلب نفسه لي ولأخي.
- التقت كرة القدم بكرة تنس الطاولة فقالت لها: إنك محظوظة.

كرة تنس الطاولة: ولم

كرة القدم: لأنك لا تتلقين إلا الصفعات.



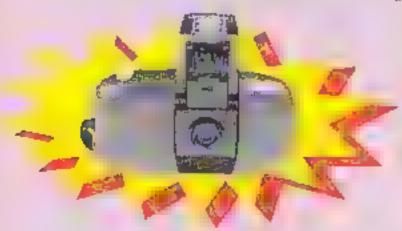
الفيل: هذه اخر مرة ألاكم فيها نعامة.



وضاع الكلام

أمناء أخ بطوط يتحاورون معًا ولكننا لانعرف ماذا ا بينهم، فهل لك أن تكتب الحوار، وإدا كنت صاحب أجه حوار ستفور بإحدى الجوائز القيّمة الآتية من شركة كوداك

الجائزة الأولى: كاميرا كوداك كوميو موتور، المتما بصغر حجمها، وعدسة قياسها ٣٥ ملم ، ومؤة ضوئي لجاهزية الفلاش، وصور عالية الجودة



الجائزة الثانية: ٢٠ كاميرا كاميو كوداكذا الاستعمال لمرة واحدة. وهي كاميرا تستعمل م واحدة ومزودة بفيلم بداخلها. تعطيك صورًا جما تحتفظ بالذكريات السّعيدة.. ويمكنك استعمالها الكثير من المناسبات مثل: الرحلات، والتخييم، و...

> كيفية الاشتراك في المسابقة؟

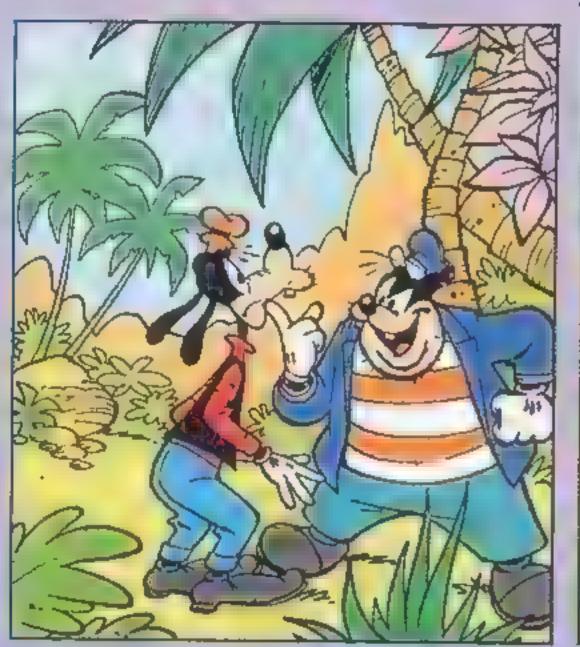
 ادكر لذا اسم واحدة من معوديلات كعوداك التي تسعمل لمرة واحدة (اسعال اقعرب موزع إليك).

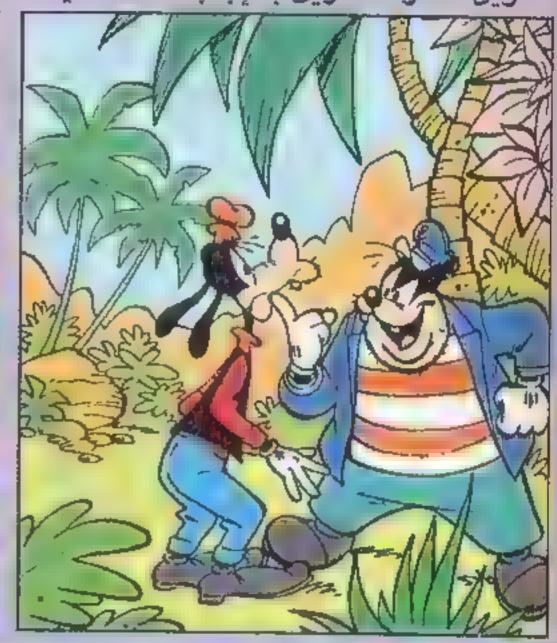
٢ - امالا العراغين في الرسم ادناه باستعمال المظرو
 المرفق بهذا العدد ثم أرسل إجاباتك إلى موزع مجلة ميا
 في بلدك وسوف تجد العناوين مكتوبة على المظروف.

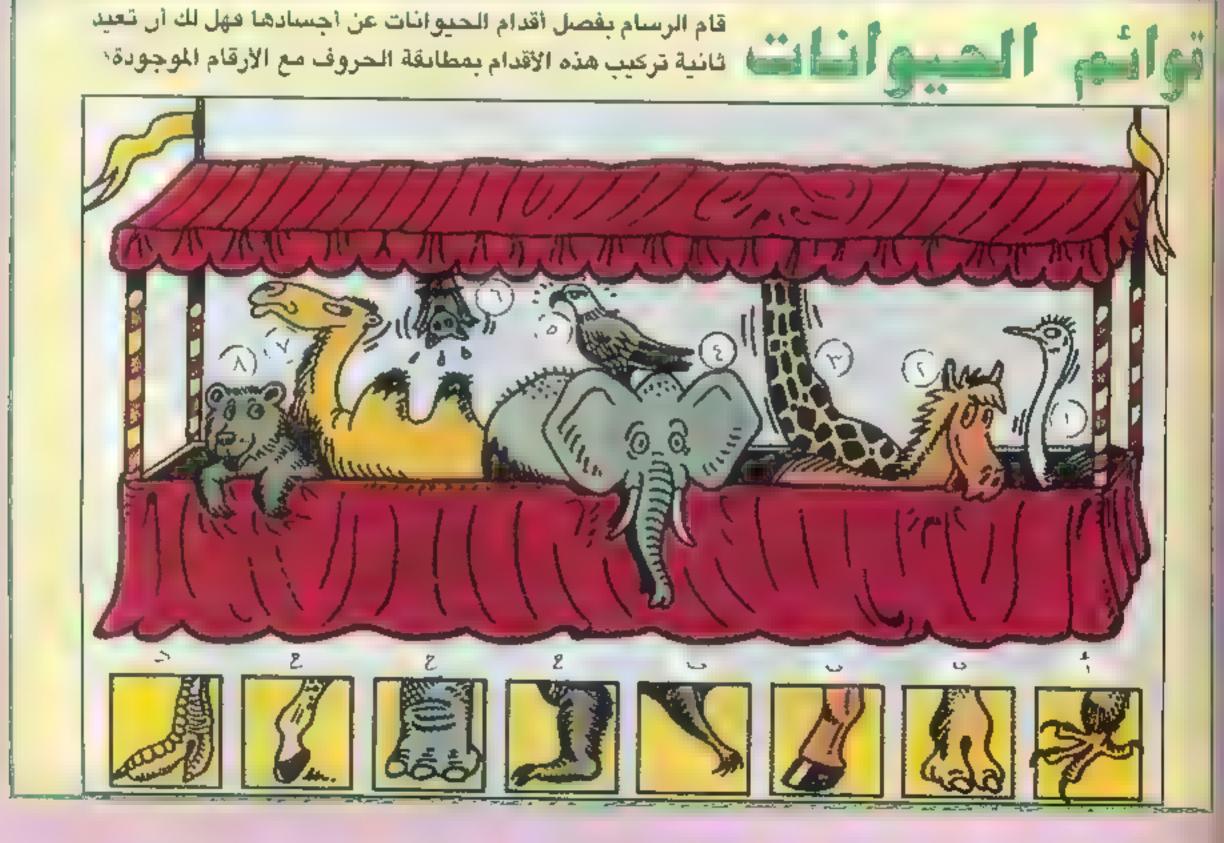




يبدو الرسمان متشابهان. إلا أن هناك ١٠ اختلافات فهل لك أن تجدها، ضع دائرة حول كل الفروق واكتب أجمل عنوان لهذا الرسيم في المظروف المرفق بهذا العدد. وهناك ٥٠ دفتراً للتلوين تنظر الفائزين بالإجابات الصحيحة.

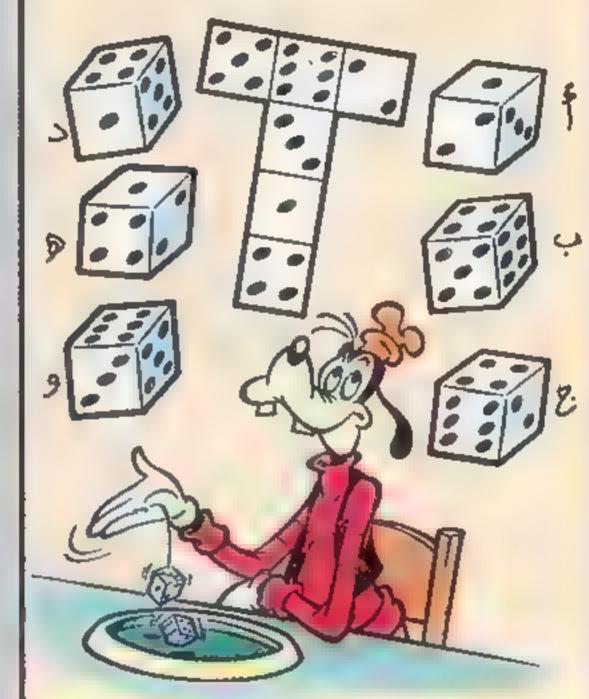


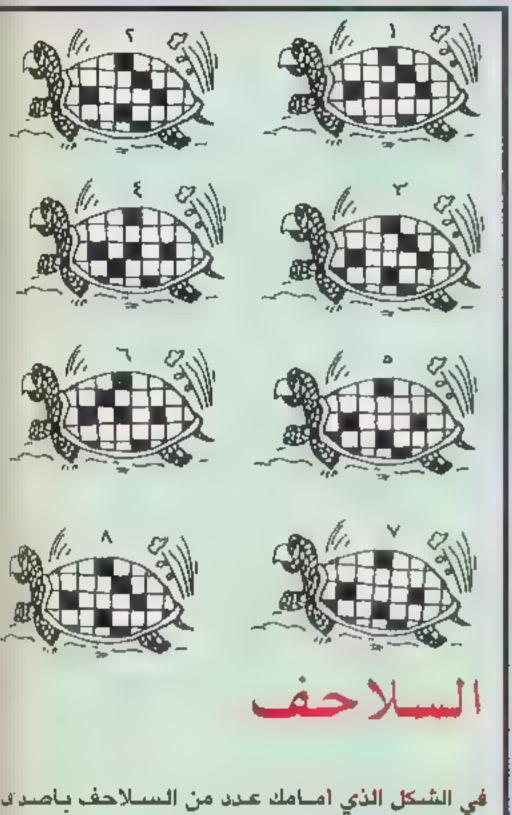






أحد هذه المكعبات يتطابق مع المكعب الذي قام بندق بفكه حاول أن تجده.



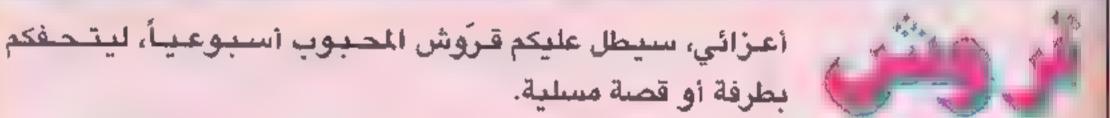


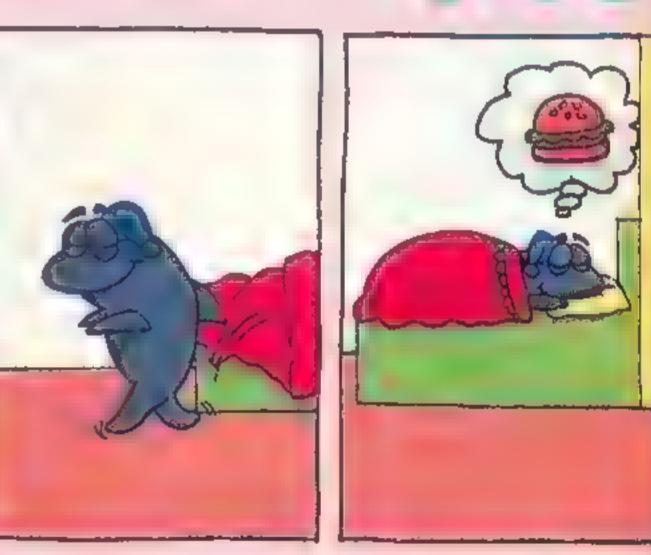
جميلة ومختلفة، غير ان صدفتين منهم متشابهتا،

فهل لك أن تعرف لأي سلحفاتين هما؟

وجد العمدهب وجد العمده العمده والمستقد المستقد المستق











= 1111

11/1 = 11.

II All all a

2 11/1

11 = 11 11

1111=11

11 11 11 11 11

12/11/11

المختلفان، عبنا مبكى الصائط فم بندق الغصن الصبغير قدضة الشساك ادن بندق العار الشجر فوق البيت-ملابس بندق-خصيلات شعر بندق.. عصى المفتش مهاره. ٧٢. التكبير: رقم (١)



مسابقة المختلفان

الإمارات العربية المتحدة

أحمد سعيد الزعابي تامر هشام البحطيطي جاسم سعيد راشد حسن على الصيعري حميد محمد عبد الله عفراء محمد مريم حميد سند مبادة عثمان العوض

المملكة العربية السعودية

الوليد عبد العزيز سارة إبراهيم رشيد سند أسامة ممدوح عادل أحمد مهدي عامر يوسف إبراهيم على عبد الله محمد علاء عبد العزيز المقيطب عمر راشد صبالح فهد حزام الحربى مازن سعود السلمي محمد سمير الصبان محمد محمود كامل معن وهيب أشقر موسى جبريل جندلي موزة عبد الله الخالدي نوف عبد الرحمن الرشيد وفاء سالم الحيدري

البحرين

أحمد عبد الجليل الحليبي خالد أحمد كريمى خالد فيصل الناصر عامر تبيل السادة عبد الله أحمد صنالح فاطمة محمد مصطفى فيصل عبد الواحد مراد عبد الله فهد التعيمي منار خالد الزياني يوسف على عبد الله

سلطنةعمان أمنة حمدان الربيعي

مسابقة وضاع الكلام الإمارات الغربية المتحدة

> أحمد سلطان الخزرجي حليمة عبد الله محمد فاطمة رحمة الغزال فاطمة على سعيد فيصل راشد الشامسي مريم عبد الله المهندي مروان محمد إسماعيل

المملكة العربية السعودية

رعد محمود عمران (الجائزة الأولى) شبرين محمد صبيح عبد الله محمد الكديوي محمد إبراهيم الدسوقى محمد الحداد

البحرين

زكريا عباس راضي لطيفة عبد الحميد على محمد عبد الرزاق الكوهجي

الكويت

رشاد سعد العجمي على فيصل عبد النبي عمر عبد الله ملا هشنام مدحت عبد الهادي

سلطنةعمان

عادل عبد الله علي علياء سالم الحوستي

الكويت

حسين غربب حسين خالد أنور يوسف خالد سالم البدر دلال خالد الجميعان ريم مبارك العازمي سامر موفق ماضى محمد جاسم محمد مروة عبد العزيز الغائم هبة حسن محمد يوسف خالد مثيف

سعد عبد الله السعدي

شمسة هلال الراشدي

عائشة سعيد اليعقوبي

مسابقةمنأنا

الإجابة: الأنقليس أو الحنكليس (ثعبان السمك)

الإمارات العربية المتحدة

سعيد عبيد المطوع فأطمة محمد إبراهيم لؤي عفيف عبد القادر محمود عاطف لوباني

المملكة العربية السعودية إسحاق احمد نواب دانيال عدنان عليق سلطان عبد الحليم بتاوي محمد مكى الزاكى

البحرين

أحمد إبراهيم عبد الله ميعاد علي العربي

سلطنةعمان

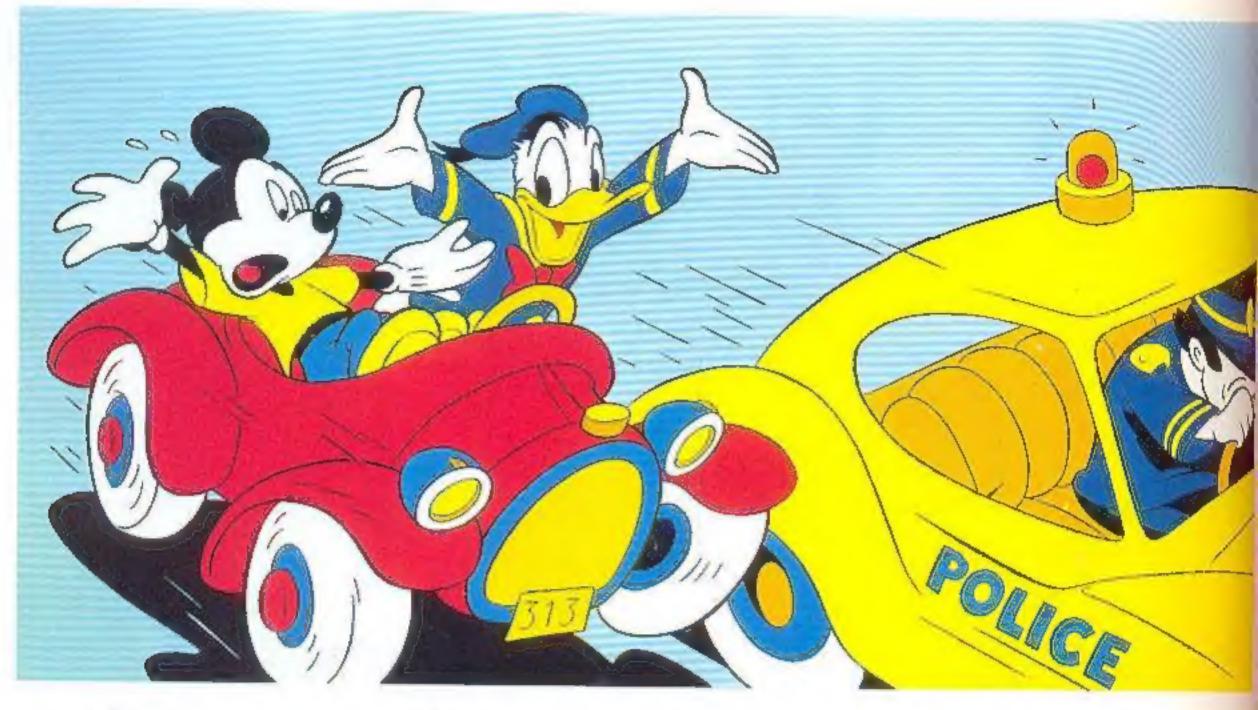
إسماعيل عبد الرزاق حْميس عبد الله إسماعيل فلاح ألطف

الكويت

سفيان عدنان الوزان عبد الرزاق العوضي







ساعات دبيرني الجديدة من بوروس!

تمتعوا بسحرعالم ديزني الرائع مع مجموعة ديزني البرائع مع مجموعة ديزني البحك يدة من ليوروس، والمرخصة رستميا، انضاء والمرخصة رستميا، النصاء الى ٣٠ مليون طفل من مختلف الأعمار، ومن جميع انتحاء العكالم، اكتشفوا متعة معرفة الوقت مع شاعات ديزني،







